

Perubahan Sosial Budaya dan Globalisasi

A. Perubahan Sosial Budaya

Perubahan Sosial Budaya

adalah perubahan unsur-unsur atau struktur sosial dan perilaku manusia dalam masyarakat dari keadaan tertentu ke keadaan yang lain

Bentuk Perubahan Sosial Budaya

Perubahan Sosial Lambat
atau **Evolusi**



Perubahan
Dilihat dari
Waktunya

Perubahan Sosial Cepat
atau **Revolusi**



Perubahan yang Pengaruhnya Kecil

PUSTAKA YUSTISIA
Eti 52

**PERUBAHAN
UNDANG-UNDANG
PAJAK PENGHASILAN
2008**

UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 36 TAHUN 2008
TENTANG
PERUBAHAN KEEMPAT ATAS
UNDANG-UNDANG NOMOR 7 TAHUN 1983
TENTANG
PAJAK PENGHASILAN

Perubahan
Dilihat dari
Pengaruhnya

Perubahan yang Pengaruhnya Besar



Perubahan yang
Direncanakan / *Planned
Change*

Pihak—pihak yang berperan
dalam perubahan disebut *Agent
Of Change*

Perubahan
Dilihat dari
Perencanaannya

Perubahan yang Tidak
Direncanakan / *Unplanned
Change*





Perubahan kearah
kemunduran (**Regres**)



Perubahan
kearah kemajuan
(**Progres**)

Perubahan
Dilihat dari
Akibatnya/
Dampaknya

SEBAB-SEBAB TERJADINYA PERUBAHAN SOSIAL BUDAYA

A. Sebab yang berasal dari dalam masyarakat

- ❑ **Dinamika penduduk (naik/turunnya jumlah penduduk)**
- ❑ **Adanya penemuan-penemuan baru**
- ❑ **Munculnya berbagai bentuk pertentangan (*conflict*) dalam masyarakat**
- ❑ **Terjadinya pemberontakan atau revolusi**

SEBAB-SEBAB TERJADINYA PERUBAHAN SOSIAL BUDAYA

B. Sebab yang berasal dari Luar masyarakat

- Adanya pengaruh bencana alam
- Adanya peperangan
- Adanya pengaruh kebudayaan masyarakat lain

FAKTOR PENDORONG DAN PENGHAMBAT TERJADINYA PERUBAHAN SOSIAL BUDAYA

FAKTOR PENDORONG

- Adanya Kontak dengan Kebudayaan Lain**
- Sistem Pendidikan Formal yang Maju**
- Sikap Menghargai Hasil Karya Orang Lain**
- Toleransi terhadap Perbuatan yang Menyimpang**
- Sistem Terbuka Masyarakat (Open Stratification)**
- Heterogenitas Penduduk**
- Orientasi ke Masa Depan**
- Ketidakpuasan Masyarakat terhadap Bidang-Bidang Tertentu**

FAKTOR PENDORONG DAN PENGHAMBAT TERJADINYA PERUBAHAN SOSIAL BUDAYA

FAKTOR PENGHAMBAT

- ❑ **Kurangnya Hubungan dengan Masyarakat Lain**
- ❑ **Terlambatnya Perkembangan Ilmu Pengetahuan**
- ❑ **Sikap Masyarakat yang Masih Sangat Tradisional**
- ❑ **Rasa Takut Terjadinya Kegoyahan pada Integritas Kebudayaan**
- ❑ **Adanya Kepentingan-Kepentingan yang Telah Tertanam dengan Kuat (Vested Interest)**
- ❑ **Adanya Sikap Tertutup dan Prasangka Terhadap Hal Baru (Asing)**
- ❑ **Hambatan-Hambatan yang Bersifat Ideologis**
- ❑ **Adat atau Kebiasaan yang Telah Mengakar**
- ❑ **Nilai Bahwa Hidup ini pada Hakikatnya Buruk dan Tidak Mungkin Diperbaiki**

DAMPAK YANG DITIMBULKAN DARI TERJADINYA PERUBAHAN SOSIAL BUDAYA

- ❖ **Memunculkan ide-ide budaya baru yang sesuai dengan perkembangan zaman**
- ❖ **Membentuk pola pikir masyarakat yang lebih ilmiah dan Rasional**
- ❖ **Terciptanya penemuan-penemuan baru yang dapat membantu aktivitas manusia**

**DAMPAK
POSITIF**

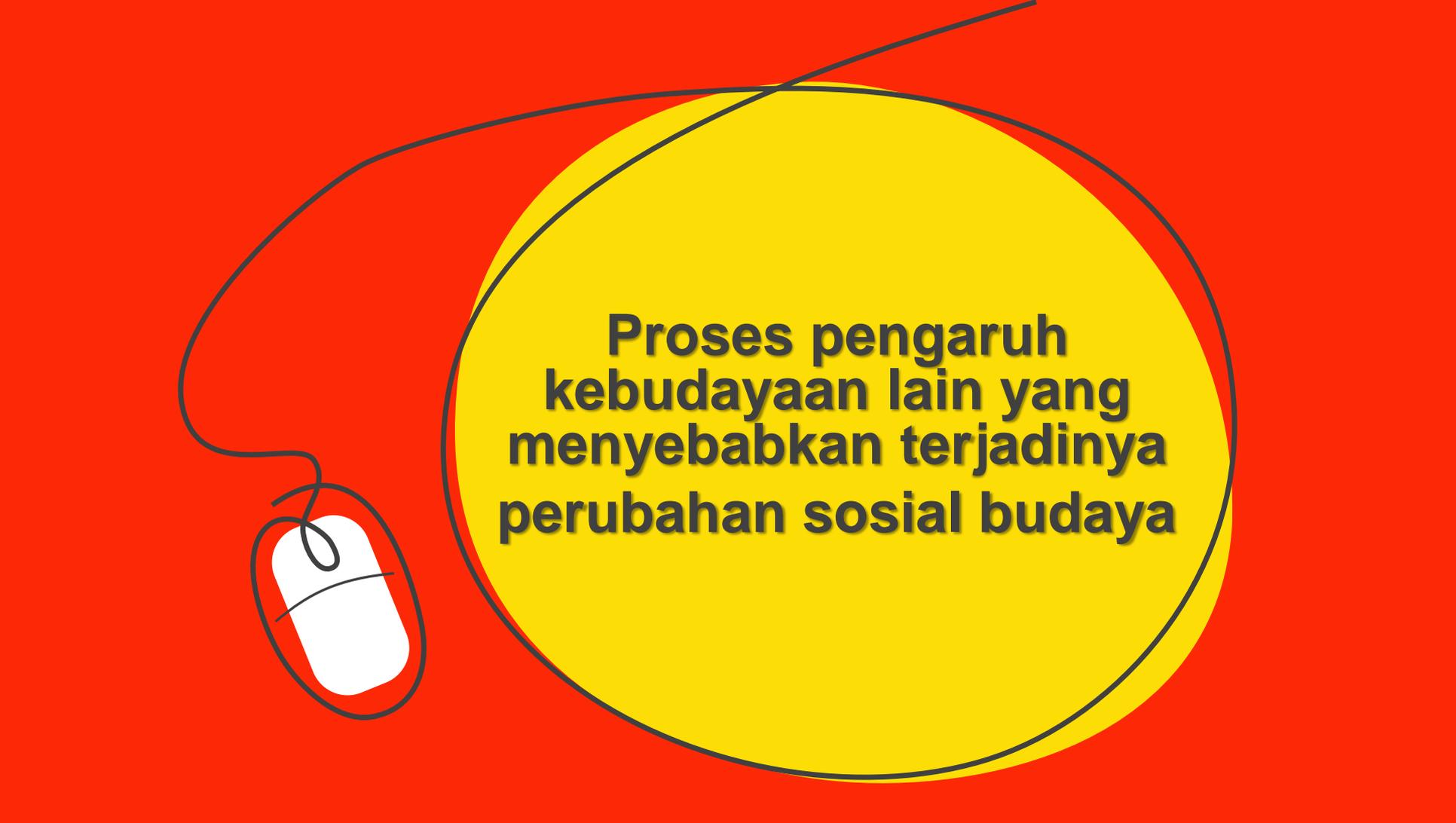
DAMPAK YANG DITIMBULKAN DARI TERJADINYA PERUBAHAN SOSIAL BUDAYA

- Tergesernya bentuk-bentuk budaya nasional oleh budaya asing yang terkadang tidak sesuai dengan kaidah budaya-budaya nasional.**
- Adanya beberapa kelompok masyarakat yang mengalami ketertinggalan kemajuan budaya dan kemajuan zaman**
- Munculnya bentuk-bentuk penyimpangan sosial baru yang makin kompleks**
- Lunturnya kaidah-kaidah atau norma budaya lama**

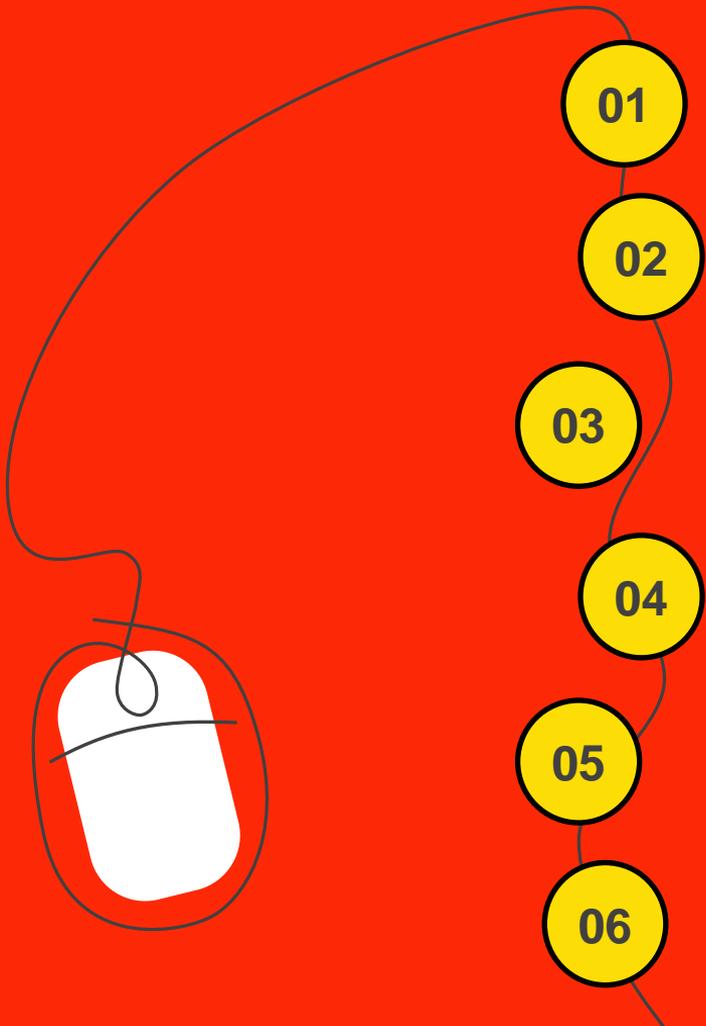
**DAMPAK
NEGATIF**

SIKAP DALAM MENGHADAPI TERJADINYA PERUBAHAN SOSIAL BUDAYA

Apapun bentuk perubahan sosial budaya harus disikapi secara kritis dan selektif di mana perubahan sosial budaya yang bersifat positif kita terima sedangkan perubahan sosial budaya yang bersifat negatif kita cegah dan tinggalkan.



**Proses pengaruh
kebudayaan lain yang
menyebabkan terjadinya
perubahan sosial budaya**



01

Difusi

02

Akulturasi (*cultural contact*)

03

Asimilasi

04

Penetrasi

05

Invasi

06

Milenarisme

Merupakan proses penyebaran unsur baru, baik berupa alat, ide atau gagasan dari satu masyarakat kemasyarakat lain.



Difusi

C
o
n
t
o
h

Masyarakat tani tradisonal yang pengolahannya menggunakan hewan dikenalkan dengan menggunakan mesin

CONTOH

Akulturasasi
(*cultural contact*)

Percampuran bentuk bangunan antara agama Hindu dan Islam yang diwujudkan dalam bentuk Masjid

Adalah bertemunya dua kebudayaan, yang kedua kebudayaan tersebut saling mempengaruhi, tetapi tidak menghilangkan ciri kebudayaan lama.



Asimilasi

Merupakan pertemuan dua kebudayaan yang lambat laun melebur menjadi kebudayaan baru dimana unsur dari masing masing kebudayaan asli hilang

Pengertian

Misal asimilasi dalam bidang bahasa, yakni bahasa Indonesia dengan bahasa Inggris

Contoh

Penetrasi



Proses perembesan unsur budaya kepada suatu masyarakat baik secara damai, ataupun paksaan.



Masuknya unsur agama atau pemaksaan kebudayaan dari bangsa penjajah kepada bangsa yang dijajah

Invasi



Pengertian

masuknya unsur-unsur kebudayaan asing kedalam kebudayaan setempat dengan peperangan (penaklukan) bangsa asing terhadap bangsa lain .

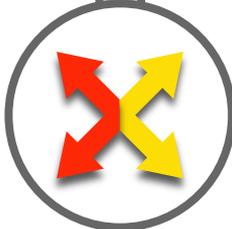
Contoh

Masuknya Belanda ke Indonesia pada masa penjajahan membawa serta unsur-unsur budaya yang sebagian diterapkan pada masyarakat daerah jajahannya.

Milenarisme

Pengertian

yaitu salah satu bentuk kebangkitan, yang berusaha mengangkat golongan masyarakat bawah yang tertindas dan telah lama menderita dalam kedudukan sosial yang rendah



Masyarakat pedalaman yang mempunyai sumber daya alam yang dikuasi asing dan berusaha untuk bisa mengolah sendiri.

Contoh

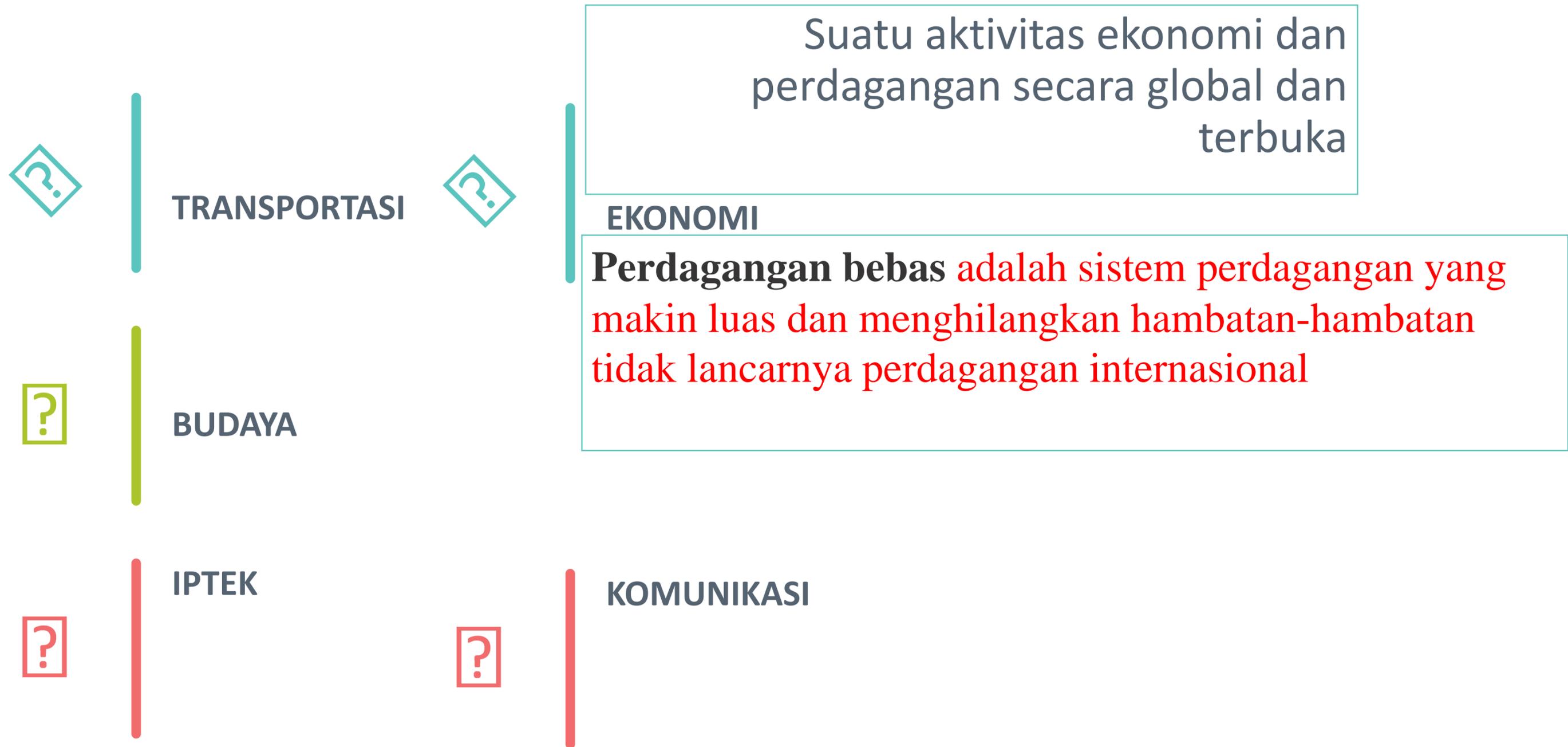
GLOBALISASI



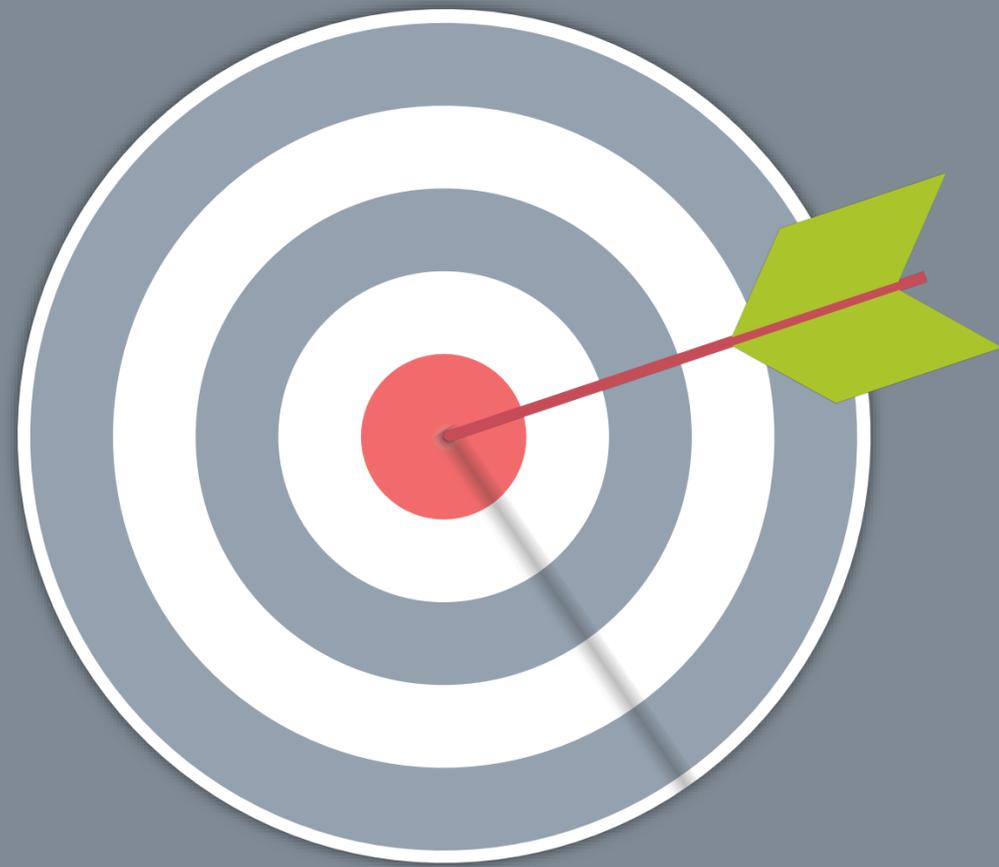
Proses integrasi internasional yang terjadi karena pertukaran pandangan dunia, produk, pemikiran, dan aspek-aspek kebudayaan lainnya.

Wikipedia

GLOBALISASI



Ciri-ciri yang menandai globalisasi ekonomi :



1

Beroperasinya suatu perusahaan di lebih dari satu negara

2

Perubahan dalam mencari keuntungan yang kompetitif dan memaksimalkan laba dengan terus-menerus mencari lokasi produksi paling efisien dan murah.

3

Memiliki kemudahan jangkauan geografis yang membuat perusahaan dengan cepat memindahkan berbagai sumber dan operasi di seluruh dunia

4

Menguasai tiga perempat perdagangan dan sekitar sepertiga dari seluruh output perekonomian global.

5

Adanya penghapusan seluruh batasan dan hambatan terhadap arus modal, barang, dan jasa

6

Batas suatu negara akan menjadi kabur.

7

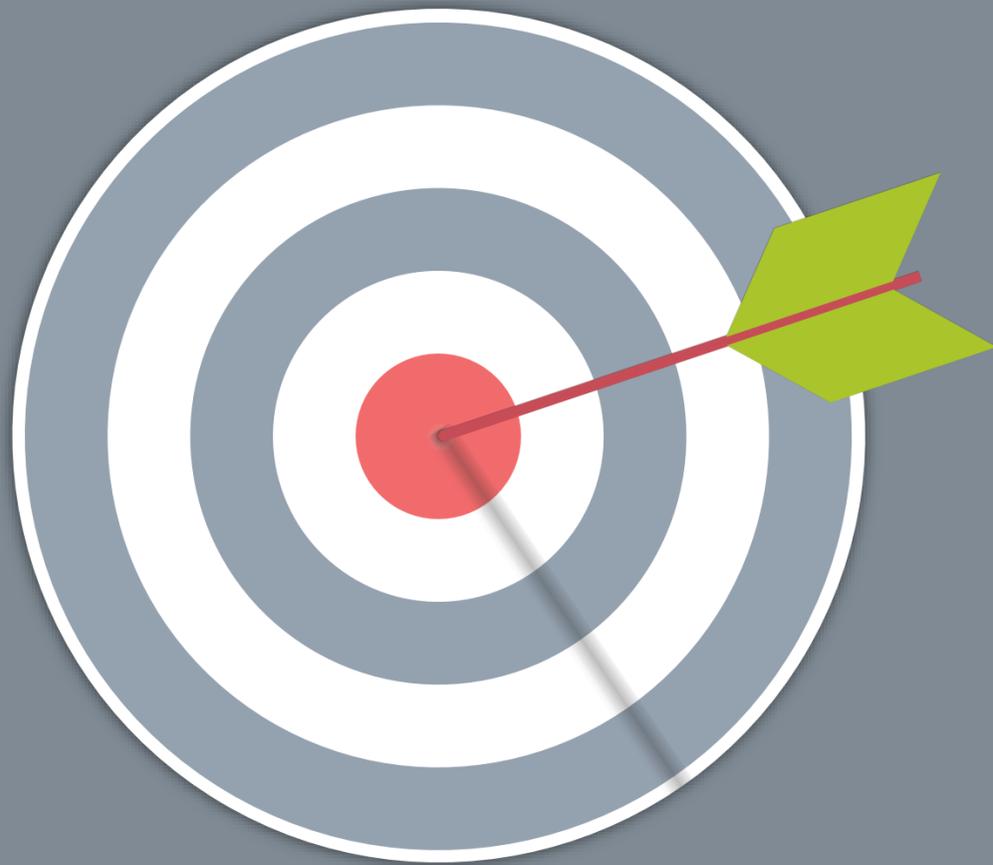
Keterkaitan antara ekonomi nasional dan internasional semakin erat.

8

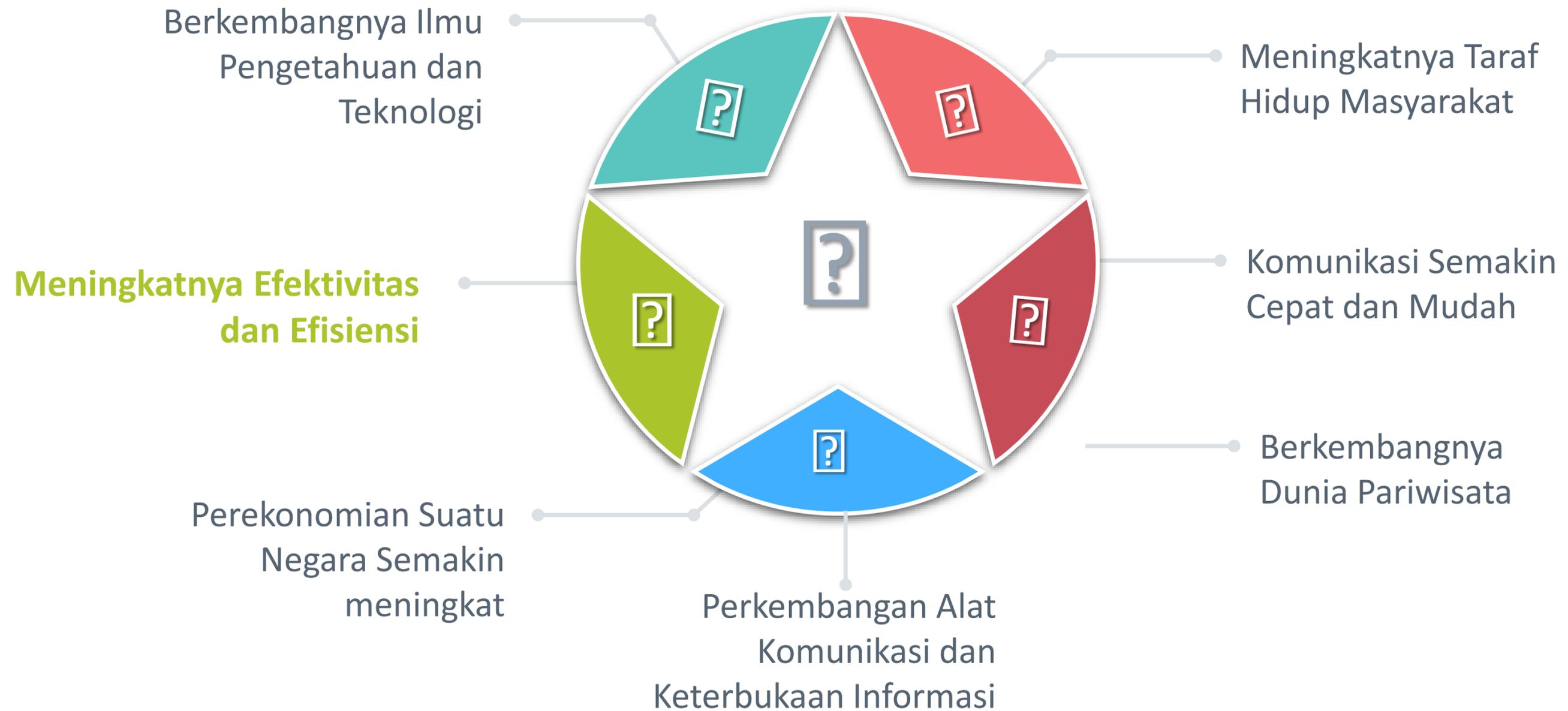
Membuka peluang pasar produk dari dalam negeri ke pasar internasional secara kompetitif.

9

Membuka peluang bagi masuknya produk global ke pasar domestik



DAMPAK POSITIF GLOBALISASI



DAMPAK NEGATIF GLOBALISASI

Your subtitles goes right here

Westernisasi

Suatu perbuatan seseorang yang mulai kehilangan nasionalisme dengan meniru atau melakukan aktivitas kebarat-baratan.



Pencemaran Lingkungan

Demoralisasi

Menurunnya atau merosotnya akhlak atau moral seseorang.



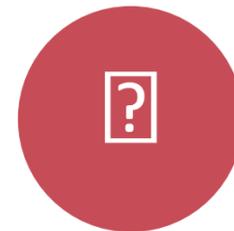
Kenakalan Remaja

Kesenjangan Sosial Ekonomi



Individualisme yang Semakin Tinggi

Kriminalitas



Demonstration effect

Pola hidup memperlihatkan penampilan yang tidak sesuai dengan keadaan yang sebenarnya demi diperolehnya gengsi atau prestise.

UPAYA MENGHADAPI GLOBALISASI

BUDAYA

- Melestarikan Budaya Nasional atau daerah agar tidak punah
- Menyaring budaya asing yang tidak sesuai atau yang negatif
- Mempromosikan budaya nasional ke dunia internasional
- Menggunakan produk dalam negeri

KOMUNIKASI

- Menggunakan alat komunikasi sesuai fungsi dan kebutuhan
- Tidak menggunakan alat komunikasi untuk menyebarkan berita tidak benar
- Menggunakan alat komunikasi untuk mendapatkan berita yang baik dan bisa dipercaya

TRANSPORTASI

- Menggunakan alat transportasi yang ramah lingkungan
- Menggunakan alat transportasi yang hemat energi atau bahan bakar
- Menggunakan alat transportasi Umum

IPTEK

- Memanfaatkan IPTEK untuk membantu kehidupan sehari-hari agar lebih efektif dan efisien
- Tidak menyalahgunakan IPTEK untuk kepentingan yang merugikan orang lain.

EKONOMI

- Mendorong munculnya produk-produk kreatif dan inovatif
- Menghilangkan praktek-praktek KKN (Korupsi-Kolusi-Nepotisme)

